



MAZOWIECKI
WOJEWÓDZKI
KONSERWATOR
ZABYTKÓW

Wojewódzki Urząd Ochrony Zabytków w Warszawie
DELEGATURA W CIECHANOWIE ul. Strażacka 6, 06-400 Ciechanów
tel. (+23) 672 49 52, fax (+23) 673 29 01
www.inwlcz.pl

Ciechanów, 07 listopada 2023 r.

DC.5183.377.2023.KL

**Parafia Rzymskokatolicka pw. św.
Achacjusza w Skołatowie
Skołatowo 3
09-164 Dzierżążnia**

Dotyczy: *zaleceń konserwatorskich dla planowanych prac remontowych w kościele parafialnym zlokalizowanym w Skołatowie;*

Odpowiadając na pismo z dnia 23 października 2023 r. (data wpływu: 25 października 2023 r.) dotyczącego określenia zaleceń konserwatorskich określających sposób korzystania z zabytku nieruchomego wpisanego do rejestru zabytków województwa mazowieckiego jako *zespół budowlany kościoła parafialnego rzymskokatolickiego pw. św. Achacjusza i Towarzyszy wraz z cmentarzem przykościelnym we wsi Skołatowo gm. Dzierżążnia, pow. płoński* pod nr rej. A-375, tutejszy Organ zgodnie z art. 27 ustawy z dnia 26 lipca 2003 r. o ochronie zabytków i opiece nad zabytkami (Dz. U. 2022 poz. 840 ze zmianami) wydaje następujące zalecenia konserwatorskie w nawiązaniu do przedstawionego zakresu prac:

1. **uzupełnienie części tynków zewnętrznych** – przeprowadzenie badań celem odkrycia pierwotnych tynków, usunięcie luźnych/odspojonych fragmentów elewacji i uzupełnieniu ich zaprawą zbliżoną do historycznej;
2. **malowanie elewacji kościoła** – przeprowadzanie badań stratygraficznych celem określenia historycznej kolorystyki kościoła poprzez wytypowanie miejsc do wykonania odkrywek nawarstwień występujących na elewacjach, w przypadku gdy wyniki badań nie dadzą oczekiwanych rezultatów należy oprzeć się na kwerendzie archiwalnej i analizie porównawczej zbliżonych obiektów (malowanie elewacji w kolorze złamanej bieli z wyróżnieniem niszy na płaskorzeźbioną figurę św. Achacjusza) malowanie powinno być wtedy wykonane na zasadzie aranżacji, opartej na szczegółowym rozpoznaniu stylistyki oraz historii obiektu, specjalistycznej wiedzy z zakresu historii sztuki, architektury oraz technik budowlanych;
3. **wymiana skorodowanych i nieszczelnych odcinków rynny** – dopuszcza się wymianę instalacji rynnowo spustowych kościoła na nową wykonaną z tytan cynku i zachowaniem oryginalnego metalicznego odcienia;
4. **poprawa konstrukcji schodów przy wejściach do kościoła** - zaleca się utrzymanie jak największej liczby oryginalnych płyt kamiennych, zniszczone elementy można wymienić na nowe z zachowaniem materiału i kolorystyki oraz struktury istniejących płyt, dopuszcza się „przesunięcie” lub zwiększenie powierzchni wycieraczki poprzez ustawienie jej na osi drzwi wejściowych celem uestetycznienia;
5. **wykonanie instalacji odgromowej** – podczas doboru trasy, należy uwzględnić już istniejące bruzdy, wnęki i otwory po poprzednich instalacjach oraz prowadzić ją z poszanowaniem substancji zabytkowej, w sposób wykluczający ingerencję w ewentualny wystrój architektoniczny. W przypadku wyznaczania nowej trasy, jej przebieg należy dopasować do formy architektonicznej budynku – zarówno jego elewacji. Instalację należy prowadzić wzdłuż gzymsów, okapów, rur spustowych, rynien, odsadzek oraz innych elementów architektonicznych w sposób maksymalnie pozwalający na jej ukrycie;
6. **wymiana drzwi zewnętrznych do kościoła (3 sztuki)** - w przypadku historycznych drzwi (2

sztuki drzwi od strony prezbiterium), należy skłaniać się w kierunku ich konserwacji, a nie wymiany na nowe. Natomiast w przypadku drzwi głównych/wejściowych, z racji ich wtórnego charakteru, dopuszcza się wykonanie nowych drewnianych, w całości na wzór stolarki historycznej (konstrukcja, kształt, proporcje, podziały, detal i materiał wykonania oraz kolorystyka), zgodnie z zachowanymi przekazami fotograficznymi, w oparciu o projekt nowej stolarki.

Z up. Mazowieckiego Wojewódzkiego
Konserwatora Zabytków

Wanda Gościńska
Kierownik Delegatury w Giechanowie

Otrzymują:

1. adresat;
2. aa.